

```

#-----PLEASE NOTE-----#
#This file is the author's own work and represents their interpretation of the#
#song. You may only use this file for private study, scholarship, or research.#
#-----#
#-- File created with Instab - http://www.pconline.com/~smcarey/instab.html --#
#-----#

```

Author/Artist: Watchtower
 Title: Cultivating the Quality of Love (#72)
 Transcribed by: Sandra Hudson

This song has been transposed.
 To match original key, capo on the 5th fret.

```

-----0-- |-----0----- |--1-----0----- |--1--0--1--0-- |--3-----1----- |
-----1-- |--3--1--31- |--1-----2----- |--3-----3--3- |--0--0--0----- |
--0--0-- |-----0----- |--2--2--0--2-- |--2-----2----- |--0-----0--0- |
-----2-- |-----2----- |--3-----2----- |--0-----0----- |--0-----0----- |
-----3-- |-----3----- |-----0----- |--0-----0----- |--2-----2----- |
-----0-- |-----0----- |-----0----- |--0-----0----- |--3-----3----- |
      C      C      F      A7      Dm      Dm      G      G7

```

```

--3--0--0-----0-- |--1--0--1----- |--1-----3--0--1-- |--1--0--0----- |
--1-----3--1----- |--3-----3----- |--0--1--3----- |--1-----1----- |
--0-----0----- |--2--2--2--2-- |--0-----0----- |--2-----0--0- |
-----2-- |-----2----- |--0-----0----- |--0-----0----- |--3-----2----- |
--3-----3----- |--0-----0----- |--2-----2----- |-----3----- |
--0-----0----- |--0-----0----- |--3-----3----- |-----0----- |
      C      C      Dm      Dm      G7      G      F      C

```

```

--0-----0----- |--1-----0----- |-----0--1-- |--1--0--0----- |
--1-----1--0- |--1-----2----- |--0--1--0----- |--1-----1--1- |
--0--2--0--2-- |--2--2--0--2-- |--2-----0----- |--0-----0----- |
-----2-- |-----3----- |--3-----0----- |--2-----2----- |
--3-----3----- |-----0----- |-----2----- |--3-----3----- |
--0-----0----- |-----0----- |-----3----- |--0-----0----- |
      C      C      F      A7      Dm      G7      C      C

```

```

--0--0--0--1-3- |--5--1--5-5- |--3-----1----- |--3-----0----- |
--1-----1----- |-----1----- |--1--1--0--0- |--3--1--1----- |
--0-----0----- |-----2----- |--0--0--2----- |--0-----0----- |
-----2-- |-----3----- |--2-----0----- |--0-----2----- |
--3-----3----- |-----0----- |--3-----2----- |-----3----- |
--0-----0----- |-----0----- |--0-----3----- |-----0----- |
      C      C      F      C      G7      F      C

```

```

-----0-----0-1-0----- |--3-0--0--0-1-----0-1-1-0-0----- |
--1-3--31-0-----3-----2-1-0-0- |-----3-1-3-----0-1-3----- |
--0-----2-2--2-----0- |-----2-----0----- |
----- |----- |
----- |----- |

```

```

-----0-1-1-0-0-- |--0-0-0-1-3-5-1-5--5-3- |
--0-0-0-0-0-----0-1-3-----1- |-----1-0--0-3-1-1- |
--0-2-0-2-----2-2--2----- |-----2----- |
----- |----- |
----- |----- |

```