

#-----PLEASE NOTE-----#  
#This file is the author's own work and represents their interpretation of the#  
#song. You may only use this file for private study, scholarship, or research.#  
#-----#  
#-- File created with Instab - <http://www.pconline.com/~smcarey/instab.html> --#  
#-----#

Author/Artist: Watchtower  
Title: "Make Sure of the More Important Things" (#70)  
Transcribed by: Sandra Hudson

This song has been transposed.  
To match original key, capo on the 5th fret.

```

-----|--0-----|--0-----|--0---0-|0-----|--2---|--0--0---|--0---|-----
-----|--2--2--|--2--2--|--2--3---|2-3-2--|--3--3-|--3---0--|--2---|--3-----
-----|--2-----|--2-----|--2-----|--2-----|--2-----|--2-----|--1-----|--2---|-----
--2---|--2-----|--2-----|--2-----|--2-----|--2-----|--0-----|--2---|-----
-----|--0-----|--0-----|--0-----|--0-----|--0-----|--2-----|--0-----|--0-----
-----|--0-----|--0-----|--0-----|--0-----|--0-----|--0-----|--0-----|--0-----
          A           A           A           A           Bm7       E7           A

```

```

-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----0-----
--2--2-|--2--2-|--2--0-2-|--3-2-0-|--2-----|--2-----|-----0-----
--3-----|--3-----|--3-----|-----|--2--2-|--4--2-----|-----
--0-----|--2-----|--2-----|-----|--4-----|--4-----|-----
-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----
-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----
          Bm          Bm          Bm          F#m          Bm

```

```

--2---|--2--0---|--0---|--0-----|--2---|--2-----|--2-----|-----0-----
--3---|--3---3---|--2---|--2--3-2-|--3---|--3-2-0-|--2---0-|--2-3-----
--4---|--2-----|--2---|--2-----|--4---|--3-----|--2---2-|-----
--4---|--0-----|--2---|--2-----|--4---|--4-----|--4-----|-----
-----|--0-----|--0---|--0-----|-----|-----|-----|-----
-----|--0-----|--0---|--0-----|-----|-----|--4-----|-----
          Bm          D           A           A           Bm          Bm          F#m

```

```

--2---|--2--0---|--0---|--0-----|--2---|--2-----|--0-----|-----
--3---|--3---3---|--2---|--2--3-2-|--3--2-0-|--0-----|--2-----|-----
--4---|--2-----|--1---|--1-----|--4---|--1--1-|--2-----|-----
--4---|--0-----|--2---|--2-----|--4---|--0-----|--2-----|-----
-----|--0-----|-----|-----|-----|-----|--2-----|--0-----|-----
-----|--0-----|-----|-----|-----|-----|--0-----|--0-----|-----
          Bm          D           C#m7       C#m7       Bm          E7           A

```

```

-----00-----0-----|-----0-----
--2-22--22-3---3-2-3--33---0-2-3-|-2-22--22-0-2-3-2-0-----0--0-2---2-3---
-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----
--2-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----
-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----

```

```

--2--2-0---0--0-----0-----|2--2-0---0--0-----2-----
-----3-----3-2-3--3-2-0-0-----0-2-3---|-----3-----3-2-3-2-0-----
-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----
-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----
-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----

```