

```
#-----PLEASE NOTE-----#
#This file is the author's own work and represents their interpretation of the#
#song. You may only use this file for private study, scholarship, or research.#
#-----#
#-- File created with Instab - http://www.pconline.com/~smcarey/instab.html --#
#-----#
```

Author/Artist: Watchtower
 Title: Make Me Know Your Ways (#69) -- Hazme conocer tus caminos (#169)
 Album: Cantemos a Jehová -- Tablatura y acordes de Guitarra
 Transcribed by: Sandra Hudson

This song has been transposed to result in the simplest possible chords.
 To match original key, capo on the 9th fret.
 To sing comfortably, capo it to the 3rd or 5th fret.

```
-----#
-----#
--1-----1-----|--0-----1-----#
--0-----0-2-----2-----|--0-0-----0-----0-----#
-----#
--2-2-----2-2-----|--2-----2-2-----#
-----#
--3-----0-----|--2-----3-----#
-----#
--0-----|-----#
-----#
      C          Am          Em          C
```

```
-----#
-----#
--1-----3-----|--0-----3-----#
--0-----0-2-----|--0-----2-----#
--3-3-----2-3-2-----|--2-----0-----0-----#
--0-----0-----|--0-----0-----#
-----#
      F          A7          Dm
```

```
-----#
-----#
--3-----0-----|--3-1-0-3-1-1-----#
--4-----1-----|--1-----2-----#
--3-2-0-0-2-----|--1-----2-----#
--0-----2-----|-----0-----#
-----#
      Dm          E7          Ab          Am
```

```
-----#
-----#
--1-0-1-0-0-----|--1-----1-----#
--0-----2-2-----|--2-----0-----#
--2-----0-----|--0-----0-----#
--3-----0-----|--0-----2-----#
--0-----|-----3-----#
-----#
      C          D          Dm7          G7
```

```
-----#
-----#
-----0-----|--0-----1-----#
-----0-----|--1-3-3-----3-1-----#
--0-----0-1-----|--2-----2-2-----#
--2-2-----2-----|--3-----0-----#
--3-----2-----|-----#
--0-----|-----#
-----#
      C          E          F          Dm7
```

```
-----#
-----#
--1-0-0-0-0-1-3-----|--1-----1-1-----#
--0-----2-0-----2-----|--0-----2-0-----#
--0-----0-----|--2-----0-0-----#
--2-----2-----|--3-----0-2-----#
--3-----3-----|--0-----0-3-----#
-----#
      G7          G          C          Dm7          G7
```

```
-----#
-----#
--0-1-1-0-----|--0-----#
--3-----3-----|--1-1-1-----1-3-----#
--0-----0-----|--2-----2-2-----#
--2-----2-----|--3-----0-----#
--3-----3-----|--0-----#
-----#
      C          C          F          B
```

```

--0-----1-----|--0-----
--1--1--1--1-----3--0--|--1-----
--0-----0--2--2--0-----|--0-----
--2-----3-----0-----|--2-----
--3-----0-----2-----|--3-----
--0-----3-----|--0-----
  C           F       G7       C
  
```

```

-----|-----|-----
-----0-----|-----|-----3-1-0-3-1--1-
--0-0--0-2--2--0--0--0--|--0--0-2-----|-----
--2--2--2-----|--3--3-2-2--0--0--|--3-2-0-2--2-----
-----|-----|-----
-----|-----|-----
  
```

```

-|-----|-----0-0-----|-----|-----
-|-1-0-1-0--0-----|-----1--0-2--3-3--3--1-|-1-0-0--0-1-3-----|-----
-|-----2--2--0-----|-----0--0-----2-----|-----2-----2-0-----|-----
-|-----|-----2-----|-----|-----|-----
-|-----|-----|-----|-----|-----
  
```

```

---0-1-1--0-0-----|--0-----
--3-----1-1--1--3-|--1-1-----3-0-1-----
-----2-----|-----0--0-----
-----|-----3-----
-----|-----
-----|-----
  
```