

```

#-----PLEASE NOTE-----#
#This file is the author's own work and represents their interpretation of the#
#song. You may only use this file for private study, scholarship, or research.#
#-----#
#-- File created with Instab - http://www.pconline.com/~smcarey/instab.html --#
#-----#

```

Author/Artist: Watchtower
 Title: Working Together in Unity (#53)
 Transcribed by: Sandra Hudson

This song has been transposed.
 To match original key, capo on the 5th fret.

```

--0-----|--0-----|--0-----|--0-----|--0-----|-----#
--1-----|--1-----|--0-----|--1-----|--1-----|-----#
--0--0--|--2--2--|--0--2-0--|--0-----|--0--0--|-----#
--2-----|--3-----|--2-----|--2-----|--2-----|-----#
--3-----|--0-----|--3-----|--3-----|--3-----|-----#
--0-----|-----|--0-----|--0-----|--0-----|-----#
  C       C6       C       C       C

```

```

--0-----|--1-----|--1-----|--1-----|--1-----|-----#
--1-----|--0-----|--0-----|--0-----|--1-----|-----#
--2--2--|--0--2-0--|--0-----|--0--0--|--2--2--|-----#
--3-----|--0-----|--0-----|--0-----|--3-----|-----#
--0-----|--2-----|--2-----|--2-----|-----|-----#
-----|--3-----|--3-----|--3-----|-----|-----#
  C6      G7      G7      G7      F

```

```

--1-----|--1-----|--1-----|--1-----|--0-----|-----#
--0-----|--0-----|--3--3--|--1-0--|--1-----|-----#
--0--2-0--|--0-----|-----|--2-----|--0-----|-----#
--0-----|--0-----|-----|--3-----|--2-----|-----#
--2-----|--2-----|-----|-----|--3-----|-----#
--3-----|--3-----|-----|-----|--0-----|-----#
  G7      G7      F       C

```

```

--1--1--|--5-----|--0-----|--0-----|-----|--1-----|--0-----|--0-----|-----#
--1-----|--1-----|--1-1--|--1-1--|--4-----|--0-----|--1-----|--1-----|-----#
--2-----|-----|--0-----|--0-----|--1-----|--0-----|--0--0--|--2--2--|-----#
--3-----|-----|--2-----|--1-----|-----|--0-----|--2-----|--3-----|-----#
-----|-----|--3-----|--0-----|-----|--2-----|--3-----|--0-----|-----#
-----|-----|--0-----|--0-----|-----|--3-----|--0-----|-----|-----#
  F       C       Ab7      G7      C       C6

```

```

--0-----|--0-----|--0-----|--1-----|--1-----|--1-----|--1-----|--1-----|-----#
--0-----|--1-----|--1-----|--1-----|--0-----|--0-----|--0-----|--1-----|-----#
--0--2-0--|--0-----|--0--0--|--2--2--|--0--2-0--|--0-----|--0--0--|--2--2--|--0--2-0--|-----#
--2-----|--2-----|--2-----|--3-----|--0-----|--0-----|--0-----|--3-----|-----#
--3-----|--3-----|--3-----|-----|--2-----|--2-----|--2-----|-----|-----#
--0-----|--0-----|--0-----|-----|--3-----|--3-----|--3-----|-----|-----#
  C       C       C       F       G7      G7      G7      F       G7

```

```

--1-----|--1--0-1--|--5-----|--0-----|-----#
--0-----|--1-----|--0--0--|--1-----|-----#
--0-----|--2-----|--0-----|--0-----|-----#
--0-----|--3-----|--0-----|--2-----|-----#
--2-----|-----|--2-----|--3-----|-----#
--3-----|-----|--3-----|--0-----|-----#
  G7      F       G7      C

```

```

-----0-----|-----1-----|-----1--1-----|-----#
-----0-----|-----0-----|-----3--3--0-1-----|-----#
--0-0-2-2--2-0--0-0--|--2-2--2-0--0-0-2-2--|--2-0-----2-----|-----#
-----|-----|-----|-----|-----#
-----|-----|-----|-----|-----#

```

-5-1--5-3-----	-----0-----1-----
-----1-----1-4-1--4-3-----	-----0-----0-----0-----
-----1-----0-0-2-2-----	-----2-0--0-0-2-2--2-0--0-0-2-2--2-0-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----

-1--0-1-5-----
--3-----0-1-----

