

#-----PLEASE NOTE-----#  
 #This file is the author's own work and represents their interpretation of the#  
 #song. You may only use this file for private study, scholarship, or research.#  
 #-----#  
 #-- File created with Instab - <http://www.pconline.com/~smcarey/instab.html> --#  
 #-----#

Author/Artist: Watchtower  
 Title: Proof of Discipleship (#25)  
 Transcribed by: Sandra Hudson

This song has been transposed.  
 To match original key, capo on the 6th fret.

```
--2--0-2- | --0----- | ----- | ----- | --0--0- | ----- | --2--- | -----
--3----- | --3---0- | --3--- | --2- | --0-3- | --3-0- | --2--- | -----
--2----- | --2-3- | --0-0- | --0- | --0- | --0- | --2--- | -----
--0----- | --0----- | --0-0- | --2- | --2- | --2- | --0-4- | 4-----
--0----- | --0----- | --2- | --0- | --2- | --0- | ----- | -----
--0----- | --0----- | --0- | --0- | --0- | --0- | ----- | -----
D          D          E7          A7          Em          A7          D
```

```
--2----- | ----- | ----- | ----- | --0--- | --0----- | -----
--0----- | ----- | --0----- | --3-2- | --0-2-3- | --2--- | --2--- | -----
--4-2-4- | --2-0- | --0----- | --1- | ----- | --0-2- | --2--- | -----
--4----- | -----4- | --2-2-2- | --0- | ----- | --2--- | --2--- | -----
--0----- | ----- | --2- | --2- | ----- | --0--- | --0--- | -----
--0----- | ----- | --0- | --0- | ----- | --0--- | --0--- | -----
Bm          Em          E7          A7          A7
```

```
--2--0-2- | --0----- | ----- | ----- | --0--0- | ----- | --2--- | -----
--3----- | --3---0- | --3--- | --2- | --0-3- | --3-0- | --2--- | -----
--2----- | --2-3- | --0-0- | --0- | --0- | --0- | --2--- | -----
--0----- | --0----- | --0-0- | --2- | --2- | --2- | --0-4- | 4-----
--0----- | --0----- | --2- | --0- | --2- | --0- | ----- | -----
--0----- | --0----- | --0- | --0- | --0- | --0- | ----- | -----
D          D          E7          A7          Em          A7          D
```

```
----- | --0----- | --2--- | --2--- | --0--- | ----- | --2-0- | --2-----
----- | --3-2-0- | --2- | --0- | --0- | --0-2-3- | --2--- | --3-----
-----0- | --0----- | --2-2- | --0- | --1-3- | ----- | --2--- | --2-----
--2-4- | --0----- | --0- | --4-4- | --0- | ----- | --2--- | --0-----
--2----- | --2----- | ----- | ----- | --2- | ----- | ----- | --0-----
--3----- | --3----- | ----- | ----- | --0- | ----- | ----- | --0-----
G          G          D          Bm          E7          A          D
```

```
-2-020----- | -0-0----- | ----- | ----- | ----- | ----- | -----
-----0-3- | -----3-3-0-2- | ----- | ----- | ----- | ----- | -----
-----3-----0-0- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | -----
----- | -----44- | ----- | ----- | ----- | ----- | -----
----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | -----
```

```
-2-020----- | -0-0----- | ----- | ----- | ----- | ----- | -----
-----0-3- | -----3-3-0-2- | ----- | ----- | ----- | ----- | -----
-----3-----0-0- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | -----
----- | -----44- | ----- | ----- | ----- | ----- | -----
----- | ----- | ----- | ----- | ----- | ----- | -----
```