#----------PLEASE NOTE----------#
#This file is the author's own work and represents their interpretation of the#
#song. You may only use this file for private study, scholarship, or research.#
#----------#
#-- File created with Instab - http://www.pconline.com/~smcarey/instab.html --#
#----------#

Author/Artist: Watchtower
Title: Our Labor of Love (#126)
Transcribed by: Sandra Hudson

This song has been transposed.
To match original key, capo on the 1st fret.

```
--------|--0------0-0-|--------|--2------0-0---|--2--4-5--|--5--4-0-----------
----0-2-|--2----0-----|----0-2-|--2--0-0-------|--2-------|--2----------------
--2-----|--2----------|--2-----|--2------------|--2-------|--2----------------
--------|--2----------|--------|--2------------|--2-------|--0----------------
--------|--0----------|--------|---------------|----------|--0----------------
--------|--0----------|--------|---------------|----------|--0----------------
           A                      F#m7            F#m7       Dmaj7

--0--4-0-------|-0--2----|-2--------|-0----0-0-|-------|-2------0-0-|-2-4-5---
--2--------2-3-|-2----0--|-3----0-2-|-2--0-----|---0-2-|-2--0-0-----|-2-------
--2------2-----|-3-------|-2--2-----|-2--------|-2-----|-2----------|-2-------
--2------------|-3-------|-0--------|-2--------|-------|-2----------|-2-------
--0------------|---------|-0--------|-0--------|-------|------------|---------
--0------------|---------|-0--------|-0--------|-------|------------|---------
  A              Bm        D          A                  F#m7         F#m7

--3--4-0-|-0-4-0-------|-0--2----|-2-0--0-2-4-|-0-55-4-|-7-5-0-----|-2---0----
--2------|-2-------2-3-|-2----0--|-3-0--------|-2------|-----0-3-2-|-2-0-2----
--2------|-2-----2-----|-3-------|-2-1--------|-2------|-----0-----|-2---2-2--
--0------|-2-----------|-3-------|-0-0--------|-2------|-----2-----|-2---2----
--0------|-0-----------|---------|-0-2--------|-0------|-----2-----|-----0----
--0------|-0-----------|---------|-0-0--------|-0------|-----0-----|-----0----
  Dmaj7    A             Bm        D E7         A            Em      Dj7 A

--2------0-|-4-2--5--5-|--2---5--5-3-1-|--0-------|--0----|--0----|--0--------
--0--2-3---|------3----|--2------------|--2---0-2-|--3--2-|--0--2-|--2--------
--2--------|------5----|--2------------|--2-2-----|--2----|--1----|--2--------
--0--------|------0----|--4------------|--2-------|--0----|--0----|--2--------
--0--------|------0----|--4------------|--0-------|--0----|--0----|--0--------
--0--------|------0----|--2------------|--0-------|--0----|--0----|--0--------
  Bm7             C#7     F#m             A          D       E9      A

-----------0-0-------------0-0-2-4-5-5-4-0-|-5-4-0-------0-2--------------00--
---0-2-2-0------0-2-2-0-0-----------------|---------2-3-----0-----0-2-2-0----
-2-------------2---------------------------|-------2-------------2------------
-------------------------------------------|----------------------------------
-------------------------------------------|----------------------------------
-------------------------------------------|----------------------------------


-------------0-0-2-4-5-|-5-4-0-5-4-0-------0-2-------0-2-4-7-55-4-7-5-0-------
---0-2-2-0-0-----------|---------------2-3-----0------------------------3-2---
-2---------------------|-------------2-----------------------------------------
-----------------------|-------------------------------------------------------
-----------------------|-------------------------------------------------------
-----------------------|-------------------------------------------------------


-2---0---|-------0-4-2-5-4-7-5-5-3-1-0-------0-------------------------------
---0-----|-3-2-3-------------------------0-2---2-0-2-------------------------
-------2-|-----------------------------2-------------2-----------------------
---------|-----------------------------------------------------------------
---------|-----------------------------------------------------------------
---------|-----------------------------------------------------------------
```