

```

#-----PLEASE NOTE-----#
#This file is the author's own work and represents their interpretation of the#
#song. You may only use this file for private study, scholarship, or research.#
#-----#
#-- File created with Instab - http://www.pconline.com/~smcarey/instab.html --#
#-----#

```

Author/Artist: Watchtower
 Title: From House to House (#103)
 Transcribed by: Sandra Hudson

This song has been transposed.
 To match original key, capo on the 3rd fret.

```

-----|--0-----0-----|--1-----1-----|--1--0--0-----|--1---1-----#
-----|--1--1--1-----|--3--3--0-----|--1-----1--1--|--1---0-----#
--0--|--0-----0--0--|--0-----0--0--|--0-----2-----|--2---0-----#
-----|--2-----1-----|--0-----0-----|--2-----2-----|--0---0-----#
-----|--3-----|--0-----2-----|--3-----0-----|-----2-----#
-----|--0-----|--0-----3-----|--0-----0-----|-----3-----#
      C          Dm    G7          C    Am          Dm7  G7

```

```

-----|--3-----3-----|--0--0--0-----|--3--1--3-----|--0-----#
-----|--0--3--3-----|--1-----1--1--|--3-----3--3--|--1-----#
--0--|--0-----0--0--|--0-----2-----|--2-----0-----|--3-----#
-----|--0-----0-----|--2-----2-----|--0-----0-----|--2-----#
-----|--2-----2-----|--3-----0-----|--0-----2-----|--3--3-----#
-----|--3-----3-----|--0-----0-----|--0-----3-----|--0-----#
      G    G          C    Am          Dm    G          C7

```

```

-----|--1-----5-----|--3-----0--3--|--1--0--1-----|--0--0-----#
--1--|--1--0--1-----|--0--0--1-----|--3-----1--1--|--0-----#
-----|--2-----|--0-----0-----|--2-----2-----|--1-----#
-----|--3-----|--0-----2-----|--0-----0-----|--0-----#
-----|--0-----|--2-----0-----|--0-----0-----|--2-----#
-----|--0-----|--0-----0-----|--0-----0-----|--0-----#
      F          E(G-1) Am          Dm    Dm7          E7

```

```

-----|--0--5--0--0--|--1--5--3-----|--1--0--1-----|--0-----#
--3--|--1-----0-----|--1-----0--1--|--1-----1--1--|--1-----#
-----|--2-----0-----|--2-----0-----|--2-----2-----|--0-----#
-----|--2-----2-----|--3-----0-----|--0-----3-----|--2-----#
-----|--0-----2-----|--0-----2-----|-----|--3-----#
-----|--0-----0-----|--0-----0-----|-----|--0-----#
      Am    Em          F    Em7          Dm7    F          C

```

```

-----|-----1-0-----|-----0-0--3-1-0-----#
-----|1-1-----3-3-----3-1-3-|-----3-3-----1-----3-1-#
--0-0-----0-0-----0-----|--0-0-----0-0-----#
-----|-----#
-----|-----#
-----|-----#

```

```

-----|--5-----5-3-----3-1-0-----0-|-----5-3-0--5-3--1-0-----#
--1--0-1-----0-1-----3-1--|--3-1-----1-----1-----3-1-1-#
-----|-----#
-----|-----#
-----|-----#
-----|-----#

```